



GUIA DOCENT
**DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA II**

Coordinació: SELFA SASTRE, MOISES

Any acadèmic 2017-18

Informació general de l'assignatura

Denominació	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA II			
Codi	100720			
Semestre d'impartició	ANUAL AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Educació Infantil i Grau en Educació Primària	3	OBLIGATÒRIA	Presencial
	Grau en Educació Infantil	3	OBLIGATÒRIA	Presencial
Nombre de crèdits ECTS	8			
Grups	3GG,4GM			
Crèdits teòrics	0			
Crèdits pràctics	0			
Coordinació	SELFA SASTRE, MOISES			
Departament/s	DIDACTIQUES ESPECIFIQUES			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Català i anglès			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
MOLINA ANGULO, RAQUEL	raquel.molina.angulo@gmail.com	6,5	
PROFESSOR PENDENT D'ASSIGNAR DIDESP		5	
SELFA SASTRE, MOISES	mselfa@didesp.udl.cat	5	
SERRANO GIMÉNEZ, ANNA MARIA	anna.serrano@didesp.udl.cat	3	
VRACIU , ALEXANDRA	avraciu@didesp.udl.cat	6,9	

Objectius acadèmics de l'assignatura

- Adquirir i utilitzar estratègies per la gestió del multilingüisme en l'aula
- Coneixer i participar en manifestacions literàries i lingüístiques públiques
- Fomentar la lectura i l'escriptura amb recursos didàctics adients
- Adquirir una formació literària i en especial de literatura infantil
- Disenyar i desenvolupar activitats d'ensenyament - aprenentatge d'una llengua estrangera en edat primerenca

Competències

- Afrontar situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multilingües
- Conèixer i utilitzar adequadament recursos per a l'animació a la lectura i l'escriptura
- Adquirir formació literària i en especial conèixer la literatura infantil
- Ser capaç de fomentar una primera aproximació a una llengua estrangera

Continguts fonamentals de l'assignatura

Unitat 1.-Recursos per a l'animació a la lectura i l' escriptura

1. – Currículum de lectoescriptura d'aquesta etapa
2. -Habilitats i estratègies implicades en la lectura i la comprensió dels textos

Unitat 2.-La literatura i la seva didàctica

- 2.1 La poesia i la dramatització
- 2.2. Els projectes de Lectoescriptura a partir de la literatura

Unitat 3.-Recursos i estratègies per a la iniciació en una llengua estrangera

- 3.1. Principis metodològics per a la introducció primerenca d'una llengua estrangera
- 3.2. Recursos, estratègies i activitats propis de l'EI

3.3. Avaluació i disseny de material

3.4 Implementació a l'aula

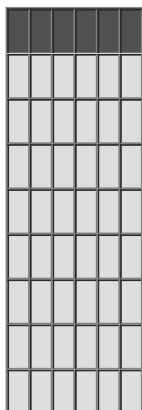
Eixos metodològics de l'assignatura

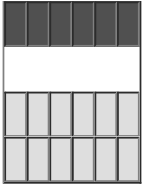
MODALITATS GESTIONS CREATIVES

Pla de desenvolupament de l'assignatura

	Continguts a desenvolupar	
	Grup Gran	Grup Petit
1a	Luis Garcia Montero (1996). <i>Lecciones de poesía para niños inquietos</i> . Capítols I i XXI i XXII.	Comentari d'aquest capítols en format mapa conceptual que han de lliurar-nos.
2a	Luis Garcia Montero (1996). <i>Lecciones de poesía para niños inquietos</i> . Capítols I i XXI i XXII.	Comentari d'aquest capítols en format mapa conceptual que han de lliurar-nos.
3a	Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i> . Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i> .	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Explicació.
4a	Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i> . Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i> .	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i>
5a	Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i> . Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i> .	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i>
6a	Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i> . Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i> .	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i>
7a	Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i> . Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i> . Preparar RECITAL DE POEMES que farem la darrera setmana de novembre. <i>Poesies amb suc</i> .	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i>
8a	Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i> . Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i> . Preparar RECITAL DE POEMES que farem la darrera setmana de novembre. <i>Poesies amb suc</i> .	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i>

9a	<p>Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i>. Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i>. Preparar RECITAL DE POEMES que farem la darrera setmana de novembre. <i>Poesies amb suc.</i></p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i>
10a	<p>Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i>. Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i>. Preparar RECITAL DE POEMES que farem la darrera setmana de novembre. <i>Poesies amb suc.</i></p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Presentació a l'aula.
11 ^a	<p>Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i>. Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i>. Preparar RECITAL DE POEMES que farem la darrera setmana de novembre. <i>Poesies amb suc.</i></p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Presentació a l'aula.
12a	<p>Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i>. Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i>. Berta Muñoz Cáliz, <i>Panorama de los textos teatrales para niños y jóvenes</i>, Madrid</p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Presentació a l'aula.
13a	<p>Montserrat Bigas (2000), <i>Didáctica de la Lengua en Educación Infantil</i>. Capítols <i>Aprender a leer y a escribir</i> y <i>Enseñar a leer y a escribir</i>. Berta Muñoz Cáliz, <i>Panorama de los textos teatrales para niños y jóvenes</i>, Madrid</p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Presentació a l'aula.
14a	<p>Berta Muñoz Cáliz, <i>Panorama de los textos teatrales para niños y jóvenes</i>, Madrid</p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Presentació a l'aula.
15a	<p>Berta Muñoz Cáliz, <i>Panorama de los textos teatrales para niños y jóvenes</i>, Madrid</p>	Projecte de Lectoescriptura de <i>Pipicalzaslargas</i> . Presentació a l'aula.





Sistema d'avaluació

TASCA GRUP 3r d'INFANTIL	NOTA	Data d'entrega
1.-Comentari al blog del llibre de García Montero: Tipus de treball: TREBALL EN GRUP / INDIVIDUAL	1 punts	20 de desembre
2.-Explicar un conte a la Ludoteca / Biblioteca Tipus de treball: TREBALL INDIVIDUAL-AUTOAVALUACIÓ PAUTADA.	2 punts	30 d'abril de 2018
3.-RECITAL POÈTIC Poesies amb suc Tipus de treball: TREBALL EN GRUP / INDIVIDUAL	1,5 punt	28 de novembre
4.- Narració escrita relacionada amb una situació del context de pràctiques / relat Tipus de treball: TREBALL EN GRUP / INDIVIDUAL	1,5 punts	30 d'abril de 2018
5.-Projecte de dramatització i llengua oral (Habilitats de Traducció i Formulació) de Pipicalzaslargas Lliurament del projecte implementat a l'escola o amb infants	2 punts	30 d'abril de 2018
6.-Examen final de dues preguntes on caldrà desenvolupar-ne UNA. Tipus de treball: TREBALL INDIVIDUAL	2 punts	15 de gener de 2018
CAL FER CORRECTAMENT UN 40% TOTES LES ACTIVITATS PER APROVAR L'ASSIGNATURA		

MODALITAT GESTIONS CREATIVES

Badge "Narracions escrites"-15%

A partir de la creació d'un projecte personal d'escriptura. Aquest relat personal constarà:

- d'un escrit setmanal de text lliure que es realitzarà durant les classes de la matèria.
- un relat escrit que es farà a partir de l'observació d'una situació educativa quotidiana contextualitzada en l'escola de Pràctiques II.

Badge "Narració oral"-15%

A partir de la recitació d'un poema en el marc d'un recital poètic. Aquesta activitat es realitzarà dins l'Espai Falca al Pati Obert i es prepararà durant les classes de la matèria.

La preparació del recital poètic constarà de:

- L'elecció de poemes amb un fil conductor relacionat amb la literatura infantil que atorgui coherència al conjunt del recital.
- La cerca d'estratègies i recursos per a la recitació en un espai que la comunitat educativa entén com a no formal.
- La preparació i indagació en les característiques pròpies de la llengua oral (entonació, volum de veu, postura i gestualitat, ritme...).
- La creació de recursos artístics que acompanyaran la posada en escena del recital (música, titelles, vestuari, dramatització...).

Bibliografía i recursos d'informació

Bibliografía bàsica

Unitat 1-2-3

- BIGAS, M. i CORREIG, M. (2000). Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid: Síntesis
- GARCIA MONTERO, L. (2000) Lecciones de poesía para niños inquietos. Comares Granada.
- MOLIST, P. (2008) Dentro del espejo. La literatura infantil y juvenil contada a los adultos. Barcelona: Graó
- MENDOZA, A. (coord.) (2003). Didáctica de la lengua y la literatura. Madrid: Prentice Hall
- VIGOTSKY, L.S. La imaginación y el arte en la infancia. Madrid Akal Bolsillo
- RODARI, G. (1976). Gramática de la fantasía. Barcelona: Avance
- SOLÉ, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.

Unitat 4

- Moya Guijarro, A. J. y Albetosa Hernández, J.I. (coord.). 2003. *La Enseñanza de la Lengua Extranjera en la Educación Infantil*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla la Mancha.
- REILLY, V. and WARD, Sh. (1997): *Very Young Learners*. Oxford: Oxford University Press. VALE, D. Y FEUNTEUN, A. (1998): *Enseñanza de inglés para niños. Guía de formación para el profesorado*. Cambridge: CUP
- WOODWARD, T. (2002) *Planificación de clases y cursos*. Cambridge: CUP

Webgrafia

- www.xtec.cat (Departament d'Educació)
- www.unamadecontes.cat
- www.clijcat.cat (Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil)
- www.fundacionsr.es (Fundación Germán Sánchez Rui Pérez)
- www.rosasensat.org (Seminari de Bibliografía Infantil i Juvenil Rosa Sensat)