



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**TÈCNIQUES D'EXPRESSIÓ I  
COMUNICACIÓ EN LLENGUA  
CATALANA**

Coordinació: CUADRADO CANO, CARMEN

Any acadèmic 2021-22

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	TÈCNiques D'EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ EN LLENGUA CATALANA			
<b>Codi</b>	100718			
<b>Semestre d'impartició</b>	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Grau en Educació Infantil	1	OBLIGATÒRIA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	PRAULA	TEORIA	
	<b>Nombre de crèdits</b>	1.8	4.2	
	<b>Nombre de grups</b>	3	2	
<b>Coordinació</b>	CUADRADO CANO, CARMEN			
<b>Departament/s</b>	FILOLOGIA CATALANA I COMUNICACIÓ			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	<p>Classes presencials: 45 hores  Classes no presencials: 15 hores  Treball autònom: 90 hores</p> <p>*Aquesta distribució es pot veure alterada en funció de les decisions de la UdL i de la FEPTS sobre presencialitat, semipresencialitat i virtualitat de la docència amb motiu de les restriccions derivades de les mesures sanitàries de lluita contra la pandèmia de covid-19 o altres.</p>			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Català			
<b>Distribució de crèdits</b>	Llengua catalana: 6 crèdits			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
CUADRADO CANO, CARMEN	carmen.cuadrado@udl.cat	7,8	
JURADO REGUE, ROSER	roser.jurado@udl.cat	6	tutoria virtual/presencial, demanar cita: roser.jurado@udl.cat

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- Consolidar els coneixements de llengua catalana des del punt de vista ortogràfic, morfosintàctic i lexicosemàntic, amb especial atenció als darrers canvis en la normativa de l'IEC.
- Consolidar els coneixements pràctics de fonètica, amb especial atenció a la variació dialectal i a la seva aplicació per a l'ensenyament/aprenentatge de la lectoescriptura.
- Aprofundir en l'observació de la variació en el marc de la llengua catalana (dialectal, sociolingüística, històrica, estilística), amb un enfocament pràctic per a l'àmbit escolar.
- Introduir noves visions de la realitat cultural immediata, com ara el multilingüisme i el seu tractament escolar, l'ús de la literatura i de la cançó en l'ensenyament infantil, o l'onomàstica.

## Competències

CG1 Correcció en la comunicació oral i escrita.

CB3 Capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per a emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants de tipus social, científic o ètic.

CB4 Poder transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

CE6 Conèixer l'evolució del llenguatge en la primera infància, saber identificar possibles disfuncions i vetllar per la seva correcta evolució. Abordar amb eficàcia situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multiculturals i multilingües. Expressar-se oralment i per escrit i dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

### PROGRAMA DE L'ASSIGNATURA

1. La llengua i la norma en l'àmbit educatiu.
2. Revisió de la normativa. Punts conflictius i canvis recents en la gramàtica i l'ortografia de l'IEC.
3. Lèxic normatiu i lèxic adequat. Revisió de conceptes i pràctica aplicada a l'ensenyament.
4. Pràctiques de transcripció fonètica aplicada a l'ensenyament de la lectoescriptura.
5. La llengua catalana en el marc romànic i europeu.
6. Variació dialectal i llengua catalana.

7. Variació sociolingüística i llengua catalana.
8. La història de la llengua catalana i de la seva cultura.
9. Bases d'onomàstica catalana aplicada a l'ensenyament.
10. Espigoladures de literatura catalana aplicada a l'ensenyament.

## Eixos metodològics de l'assignatura

Combinació de classes teòriques (explicació per part del professor, seguint el temari i amb l'ajut de projeccions i d'altres materials complementaris) i de classes pràctiques, sempre relacionades amb els mateixos temes.

Avaluació contínua, amb diverses proves i pràctiques avaluable al llarg del curs.

Tanmateix cal tenir presents les previsions especials per al curs 2021-22, en funció de l'evolució de la pandèmia i de les mesures que s'apliquin.

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

1. La llengua i la norma en l'àmbit educatiu: 4 hores
2. Revisió de la normativa. Punts conflictius i canvis recents en la gramàtica i l'ortografia de l'IEC: 12 hores.
3. Lèxic normatiu i lèxic adequat. Revisió de conceptes i pràctica aplicada a l'ensenyament: 6 hores.
4. Pràctiques de transcripció fonètica aplicada a l'ensenyament de la lectoescriptura: 12 hores.
5. La llengua catalana en el marc romànic i europeu: 4 hores.
6. Variació dialectal i llengua catalana: 6 hores.
7. Variació sociolingüística i llengua catalana: 4 hores.
8. La història de la llengua catalana i de la seva cultura: 4 hores.
9. Bases d'onomàstica catalana aplicada a l'ensenyament: 4 hores.
10. Espigoladures de literatura catalana aplicada a l'ensenyament: 4 hores.

## Sistema d'avaluació

Prova d'ortografia i fonètica 20%

Prova de morfosintaxi 20%

Prova d'expressió oral\* 20%

Prova d'expressió escrita\* 30%

Pràctiques 10%

\* Tant en la prova d'expressió oral (exposició) com en la d'expressió escrita (redacció) el contingut estarà relacionat amb algun dels temes tractats a classe o a partir dels quals s'hagin realitzat pràctiques, d'acord amb el programa de l'assignatura. Dels punts que val cadascuna d'aquestes proves, la meitat corresponen al contingut (coherència, fluïdesa, originalitat, claredat) i l'altra meitat a la correcció lingüística (oral o escrita, segons correspongui), de manera que cada error descomptarà 1 punt, fins a un màxim de 8 errors (a partir de 9 errors serà un 0 per aquest concepte). Aquestes dues proves, a més, donaran lloc a l'obtenció de badges per als alumnes de Gestions Creatives, de manera que esdevenen eliminatòries per a aprovar plenament l'assignatura.

NOTA: Els/les alumnes que combinin els seus estudis amb un treball a temps complet tenen dret, segons la normativa vigent, a sol·licitar una avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per a més informació adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat.

## Bibliografia i recursos d'informació

### Bibliografia bàsica

BOIX, E.; VILA, F. X. (1998). *Sociolingüística de la llengua catalana*. Barcelona: Ariel.

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS (2017). *Ortografia catalana*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS (2019). *Gramàtica bàsica i d'ús de la llengua catalana*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.

VENY, J. (2002/13). *Els parlars catalans*. Síntesi de dialectologia. Palma: Moll.

### Bibliografia complementària

ALBAIGÈS, J. M. (1980). *Diccionari de noms de persona*. Barcelona: Edicions 62.

ARGENTER, J.; LÜDTKE, J., eds. (2020). *Manual of Catalan Linguistics*. Berlín: De Gruyter.

BEÀ, I. (2015). *El lèxic del Pallars Sobirà i la Vall Fosca a través de la seua fonètica*. Lleida: Universitat de Lleida.

BERENQUER, O., coord. (2010). *Les altres llengües a Lleida. Mapa lingüístic de Lleida 2010*. Lleida: Pagès.

BIBILONI, G. (1997). *Llengua estàndard i variació lingüística*. València: 3i4.

CARRERA, J. (2001/2). *Fonètica pràctica del català oriental central i nord-occidental*. Barcelona: Salvatella.

CASTELLANOS, C. (2000). *Llengua, dialectes i estandardització*. Barcelona: Octaedro.

COLL, P. (2014/2). *El parlar del Pallars*. Tremp: Garsineu.

FAURE, R. (2002). *Diccionario de nombres propios*. Madrid: Espasa.

HAGÈGE, C. (2002). *No a la muerte de las lenguas*. Barcelona: Paidós.

JUNYENT, C. (1989). *Les llengües del món*. Barcelona: Empúries.

JUNYENT, C. (1992). *Vida i mort de les llengües*. Barcelona: Empúries.

JUNYENT, C. (1999). *La diversitat lingüística. Didàctica i recorregut de les llengües del món*. Barcelona: Octaedro.

MOLL, F. B. (1982/2). *Els llinatges catalans*. Palma: Moll.

MONTOYA, B. (2006). *La normalització i l'estandardització*. Alzira: Bromera.

MOREU-REY, E. (1981). *Renoms, motius, malnoms i noms de casa*. Barcelona: Millà.

MOREU-REY, E. (1982). *Els nostres noms de lloc*. Palma: Moll.

MOLLÀ, T.; PALANCA, C. (1987). *Curs de Sociolingüística, 1*. Alzira: Bromera.

MOLLÀ, T.; VIANA, A. (1991). *Curs de Sociolingüística, 3*. Alzira: Bromera.

PRADILLA, M. À. (2017). "El model lingüístic educatiu a Catalunya el segle XXI. De l'estabilitat a la resistència". *Revista de Filologia Valenciana*, 1, 223-239.

SISTAC, R. (1998). *El català d'Àneu. Reflexions a l'entorn dels dialectes contemporanis*. Esterri d'Àneu: Consell Cultural de les Valls d'Àneu.

- SISTAC, R. (1999). "Els dialectes davant el model". *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a la Franja (Calaceit i Fraga. 17 i 18 d'octubre de 1997)*. Barcelona / Calaceit / Fraga: Institut d'Estudis Catalans.
- STRUBELL, M.; BOIX, E., eds. (2011). *Democratic Policies for Language Revitalisation: the Case of Catalan*. Londres / Nova York: Palgrave MacMillan.
- TURULL, A., ed. (1994). *Introducció a l'onomàstica*. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs.
- TURULL, A. (2019). "Les tres fases de l'assumpció nord-occidental de l'estàndard (i viceversa)". *Ítaca. Revista de filologia* (Universitat d'Alacant), 10, 179-207.
- VENY, J. (1984). "Dialecte i llengua". *Els Marges*, 30, 11-28.
- VENY, J. (1986). *Introducció a la dialectologia catalana*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana.
- VENY, J. (2007-...). *Petit atlas lingüístic del domini català (7 vols.; en curs)*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.
- VENY, J.; MASSANELL, M. (2015). *Dialectologia catalana. Aproximació pràctica als parlars catalans*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.