



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

APRENTATGE DE LLENGÜES I LECTOESCRITURA I

Coordinació: BIOSCA POSTIUS, MERCÈ

Any acadèmic 2016-17

Informació general de l'assignatura

Denominació	APRENTATGE DE LENGÜES I LECTOESCRITURA I			
Codi	100718			
Semestre d'impartició	ANUAL AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Grau en Educació Infantil	1	OBLIGATÒRIA	Presencial
Nombre de crèdits ECTS	6			
Grups	3GG,4GM			
Crèdits teòrics	4			
Crèdits pràctics	1			
Coordinació	BIOSCA POSTIUS, MERCÈ			
Departament/s	DIDACTIQUES ESPECIFIQUES,FILOGIA CATALANA I COMUNICACIÓ			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	Activitats presencials (40%): Activitats no presencials (60%):			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Català			
Distribució de crèdits	Llengua Catalana: 5 crèdits			
	Didàctica: 1 crèdit			
Horari de tutoria/lloc	Mercè Biosca: despatx 3.36 Enric Falguera: 1.16 Eduard López: 1.16			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits	Horari de tutoria/lloc
BIOSCA POSTIUS, MERCÈ	biosca@filcat.udl.cat	17,5	
FALGUERA GARCIA, ENRIC ANTONI	efalguera@didesp.udl.cat	2,3	

Objectius acadèmics de l'assignatura

- Utilitzar adequadament les diferents formes i usos d'expressió oral i escrita
- Adquirir coneixements sobre la tradició oral i el folklore

Competències

- Conèixer i dominar tècniques d'expressió oral i escrita
- Conèixer els diferents registres i usos de la llengua
- Reconèixer i valorar l'ús adequat del llenguatge verbal i no verbal
- Conèixer la tradició oral i el folklore

Continguts fonamentals de l'assignatura

UNITAT 1: Llengua catalana

1.1 Llengua oral

1.1.1 Habilitats per a l'adquisició del llenguatge verbal i no verbal

1.1.2 La correcció lingüística

1.1.3 La lectura de textos literaris en veu alta

1.2 Aspectes de normativa catalana

1.2.1 Fonemes, sons i grafies

1.2.2 Morfosintaxi

1.3 Aspectes d'estilística

1.3.1 Usos i registres de la llengua

1.3.2 Propietats textuais

UNITAT 2: Fonaments de formació literària

2.1 La tradició oral i el folklore

2.2 El conte

Eixos metodològics de l'assignatura

Activitats presencials (40%):

- Classe magistral (20%)
- Pràctiques a l'aula (20%)

Activitats no presencials (60%):

- Assistència a conferències (10%)
- Estudi (individual 35% i grupal 15%)

Pla de desenvolupament de l'assignatura

CRONOGRAMA UNITAT 1 : LLENGUA CATALANA

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
1-2	PGG	Presentació del programa. Pautes per corregir un text. Prova de nivell	Conèixer els detalls de la programació i avaluació de la matèria. Conèixer com s'ha de corregir un text i que l'alumne/a s'adoni del seu nivell lingüístic.	Presentar la matèria. Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Recollida d'informació. Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	
3-4	PGG	Fonemes, sons i grafies. Llengua oral: la correcció lingüística.	Conèixer els conceptes de fonema, so i grafia. Conèixer les pautes per a una exposició correcta.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	
5-6	PGG	Vocalisme I: àton i tònic. Vocalisme II: sons aproximants.	Conèixer les vocals àtones i tòniques. Conèixer les semivocals, semiconsonants i consonants.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
7-8	PGG	<p>Contacte de vocals: Elisió, diftong sintàctic i hiat.</p> <p>Pràctica de lectura en veu alta.</p>	<p>Conèixer els fenòmens fonètics producte del contacte de vocals.</p> <p>Adquirir estratègies per a la lectura en veu alta.</p>	<p>Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió.</p> <p>Guiar el procés d'aprenentatge.</p> <p>Aclarir dubtes.</p>	<p>Relacionar els coneixements previs amb els nous.</p> <p>Realitzar les tasques preparades per la professora.</p> <p>Lectura en veu alta d'una rondalla.</p>	<p>Pràctica de lectura en veu alta.</p> <p>Treball sobre el lèxic de les rondalles.</p>	
9-10	PGG	<p>Ortografia de les vocals: Dièresi, apòstrof i guionet.</p>	<p>Conèixer l'ortografia de les vocals.</p>	<p>Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió.</p> <p>Guiar el procés d'aprenentatge.</p> <p>Aclarir dubtes.</p>	<p>Relacionar els coneixements previs amb els nous.</p> <p>Realitzar les tasques preparades per la professora.</p>	<p>Pràctica de lectura en veu alta.</p> <p>Treball sobre el lèxic de les rondalles.</p>	
11-12	PGG	<p>Consonantisme I: sons oclusius.</p> <p>Ortografia de les consonants oclusives.</p>	<p>Conèixer els sons oclusius.</p> <p>Conèixer les normes ortogràfiques.</p>	<p>Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió.</p> <p>Guiar el procés d'aprenentatge.</p> <p>Aclarir dubtes.</p>	<p>Relacionar els coneixements previs amb els nous.</p> <p>Realitzar les tasques preparades per la professora.</p>	<p>Pràctica de lectura en veu alta.</p> <p>Treball sobre el lèxic de les rondalles.</p>	
13-14	PGG	<p>Consonantisme II: Sons fricatus i sons africats.</p> <p>Ortografia de les consonants fricatives i africades.</p>	<p>Conèixer els sons fricatus i els sons africats.</p> <p>Conèixer les normes ortogràfiques.</p>	<p>Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió.</p> <p>Guiar el procés d'aprenentatge.</p> <p>Aclarir dubtes.</p>	<p>Relacionar els coneixements previs amb els nous.</p> <p>Realitzar les tasques preparades per la professora.</p>	<p>Pràctica de lectura en veu alta.</p> <p>Treball sobre el lèxic de les rondalles.</p>	
15-16	PGG	<p>Consonantisme III: els sons ròtics i els laterals.</p> <p>Ortografia dels sons ròtics i laterals.</p>	<p>Conèixer els sons ròtics i els laterals.</p> <p>Conèixer les normes ortogràfiques.</p>	<p>Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió.</p> <p>Guiar el procés d'aprenentatge.</p> <p>Aclarir dubtes.</p>	<p>Relacionar els coneixements previs amb els nous.</p> <p>Realitzar les tasques preparades per la professora.</p>	<p>Pràctica de lectura en veu alta.</p> <p>Treball sobre el lèxic de les rondalles.</p>	

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
17-18	PGG	Consonantisme IV: els sons nasals Ortografia dels sons nasals.	Conèixer els sons nasals. Conèixer les normes ortogràfiques.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
19-20	PGG	Perífrasis verbals: obligació i probabilitat.	Saber utilitzar correctament les perífrasis verbals.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
21-22	PGG	Ús de cap / cap a, Ús de fins/ fins a Ús de com/ com a.	Saber utilitzar correctament cap, cap a, fins, fins a , com i com a.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
23-24	PGG	Canvi i caiguda de preposicions.	Saber utilitzar correctament les preposicions a, amb, en i de.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
25-26	PGG	Ús de per i per a.	Saber utilitzar correctament per i per a.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
27- 28	PGG	Els pronoms relatius i els pronoms interrogatius.	Saber utilitzar correctament els pronoms relatius i interrogatius.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
29- 30	PGG	Les conjuncions i les locucions conjuntives.	Saber utilitzar correctament les conjuncions.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
31- 32	PGG	Pràctica d'expressió oral.	Adquirir estratègies per parlar en públic.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Exposar una notícia apareguda a la premsa.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles	
33- 34	PGG	Les interferències lingüístiques.	Reconèixer els barbarismes.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
35	PGM	El Lo neutre i el gerundi de posterioritat.	Conèixer les estructures genuïnes per tal d'evitar l'ús del Lo neutre i del gerundi de posterioritat.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Exposició oral d'una notícia apareguda a la premsa. Relacionar els coneixements previs amb els nous.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
36	PGM	Els fraseologismes.	Conèixer les característiques dels diferents tipus de fraseologisme.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
37	PGM	Els calcs fraseològics.	Reconèixer calcs fraseològics	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
38	PGM	Particularitats en el gènere dels substantius.	Utilitzar correctament el gènere dels substantius.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
39	PGM	Registres o varietats funcionals.	Conèixer els diferents registres o varietats.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades per la professora.	Pràctica de lectura en veu alta. Treball sobre el lèxic de les rondalles.	
40	PGM	Prova teoricopràctica de fonètica i ortografia.	Saber utilitzar correctament la normativa.	Planificar, desenvolupar i avaluar la prova.	Realitzar la prova Activitat individual obligatòria.	Correcció d'un text.	10%
41	PGM	Planificació del text I: Generació, selecció i ordenació d'idees Elaboració del text: estructura i cohesió	Conèixer els passos per a l'elaboració d'un text	Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
42	PGM	Planificació del text II: Puntuació i entonació Correcció gramatical i presentació	Conèixer les normes de puntuació, correcció i presentació	Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	
43	PGM	Pràctica d'expressió escrita.	Saber redactar	Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	
44	PGM	Prova teoricopràctica de morfosintaxi.	Saber utilitzar correctament la normativa.	Planificar, desenvolupar i avaluar la prova.	Realitzar la prova Activitat individual obligatòria.	Correcció d'un text.	10%
45	PGM	Correcció de textos	Saber detectar faltes en textos escrits.	Guiar l'activitat. Aclarir dubtes.	Corregir textos	Correcció d'un text.	
46	PGM	Prova de lèxic i estilística	Saber utilitzar correctament el lèxic.	Planificar, desenvolupar i avaluar la prova.	Realitzar la prova. Activitat individual obligatòria.	Correcció d'un text.	15%
47	PGM	Pràctica d'expressió escrita.	Saber redactar	Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Realitzar les tasques preparades per la professora.	Correcció d'un text.	
48	PGM	Correcció de textos	Saber detectar faltes en textos escrits.	Guiar l'activitat. Aclarir dubtes.	Corregir textos	Correcció d'un text.	
49	PGM	Prova de correcció d'un text	Saber detectar faltes en textos escrits.	Planificar, desenvolupar i avaluar la prova.	Corregir textos Activitat individual obligatòria.	Correcció d'un text.	30%
50	PGM	Comentari de les proves de correcció	Saber detectar els errors comesos a la prova.	Guiar l'activitat. Aclarir dubtes.	Realitzar les tasques preparades per la professora.		

CRONOGRAMA UNITAT 2 : FONAMENTS DE FORMACIÓ LITERÀRIA

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
--------	------------------	------------	-----------	---------------------	-----------------	---------------	-------------

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
1-2	P	Presentació de l'assignatura i exposició dels continguts	<p>Conèixer la tradició oral i el folklore</p> <p>Fomentar la lectura de contes</p>	<p>Mostrar diferents paratextos que poden ajudar el lector a introduir-se en la lectura</p> <p>Presentar una guia per a primers lectures.</p>	<p>Elaboració d'una bibliografia de contes populars per a la biblioteca de l'aula</p> <p>Presentar un treball d'elaboració d'una bibliografia de contes populars per a la biblioteca de l'aula</p>	<p>Dibuixem un conte</p> <p>Surlalunefairytale</p> <p>Ricochet</p> <p>CCLIJ</p> <p>Programa Lecxit</p> <p>www.xtec.cat</p> <p>Dibuixem un conte</p> <p>www.unamadecontes.cat</p> <p>Surlalunefairytale</p> <p>www.clijcat.cat</p> <p>Ricochet</p> <p>www.fundaciongsr.es</p> <p>CCLIJ</p> <p>www.rosasensat.org</p> <p>Programa Lecxit</p>	
1-2	P	Presentació de l'assignatura i exposició dels continguts	<p>Conèixer la tradició oral i el folklore</p> <p>Fomentar la lectura de contes</p>	<p>Mostrar diferents paratextos que poden ajudar el lector a introduir-se en la lectura</p> <p>Presentar una guia per a primers lectures.</p>	<p>Elaboració d'una bibliografia de contes populars per a la biblioteca de l'aula</p> <p>Presentar un treball d'elaboració d'una bibliografia de contes populars per a la biblioteca de l'aula</p>	<p>Dibuixem un conte</p> <p>Surlalunefairytale</p> <p>Ricochet</p> <p>CCLIJ</p> <p>Programa Lecxit</p> <p>www.xtec.cat</p> <p>Dibuixem un conte</p> <p>www.unamadecontes.cat</p> <p>Surlalunefairytale</p> <p>www.clijcat.cat</p> <p>Ricochet</p> <p>www.fundaciongsr.es</p> <p>CCLIJ</p> <p>www.rosasensat.org</p> <p>Programa Lecxit</p>	
3-4	P	Exposició de continguts	<p>Conèixer formes d'expressió oral</p>	<p>Tipologies de text</p> <p>Presentar la proposta de la</p> <p>Sara C. Briant</p> <p>Ana Pelegrín</p> <p>Helena Fortun</p>	<p>Lectura i prova escrita</p> <p>Adaptacions, Edicions, traductors</p> <p>Com explicar contes</p> <p>3.- Recursos didàctics</p> <p>La aventura de oír</p> <p>Webs</p> <p>Lectura i prova escrita</p>	<p>www.fundaciongsr.es</p> <p>www.rosasensat.org</p> <p>www.xtec.cat</p> <p>www.unamadecontes.cat</p> <p>www.clijcat.cat</p>	
3-4	P	Exposició de continguts	<p>Conèixer formes d'expressió oral</p>	<p>Presentar la proposta de la</p> <p>Picó Briant</p> <p>Sara C. Briant</p> <p>Ana Pelegrín</p>	<p>Com explicar contes</p> <p>Lectura i prova escrita</p> <p>3.- Recursos didàctics</p> <p>La aventura de oír</p> <p>Webs</p> <p>Lectura i prova escrita</p>	<p>www.fundaciongsr.es</p> <p>www.rosasensat.org</p> <p>www.xtec.cat</p> <p>www.unamadecontes.cat</p> <p>www.clijcat.cat</p>	
5-6	P	Exposició i pràctiques	<p>Adquirir els principis bàsics d'anàlisi literària</p>	<p>Fer una proposta de lectura a partir del llibre de G.Lluch</p> <p>Presentar la Biografia d'Andersen</p> <p>Fer una proposta de lectura a partir del llibre de G.Lluch</p>	<p>Pues señor...</p> <p>Diferents adaptacions</p> <p>Lectura</p> <p>Andersen El soldat de plom</p> <p>Diferents adaptacions</p>	<p>www.fundaciongsr.es</p> <p>www.rosasensat.org</p> <p>www.xtec.cat</p> <p>www.unamadecontes.cat</p> <p>www.clijcat.cat</p>	
5-6	P	Exposició i pràctiques	<p>Adquirir els principis bàsics d'anàlisi literària</p>	<p>Fer una proposta de lectura a partir del llibre de G.Lluch</p> <p>Presentar la Biografia d'Andersen</p> <p>Fer una proposta de lectura a partir del llibre de G.Lluch</p>	<p>Pues señor...</p> <p>Diferents adaptacions</p> <p>Lectura</p> <p>Andersen El soldat de plom</p> <p>Diferents adaptacions</p>	<p>www.fundaciongsr.es</p> <p>www.rosasensat.org</p> <p>www.xtec.cat</p> <p>www.unamadecontes.cat</p> <p>www.clijcat.cat</p>	

SESSIÓ	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A d'una pràctica.	TASQUES ALUMNES Lectura d'una selecció de contes de	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
7-8	P	Exposició i pràctiques	Adquirir coneixement de l'obra	1.-Les funcions de Propp 2.- Comparació de diferents versions de contes populars	Charles Perrault I els Germans Grimm Presentar un bloc	Dibuixem un conte Surlalunefairytales Ricochet	
9	P	Presentació de l'assignatura i exposició pràctiques	Conèixer l'obra i la tradició oral i el folklore	Introducció a la literatura infantil (106-116)	Caputxeta vermella d'una bibliografia de contes populars per a la biblioteca de l'aula d'infantil	CCLIJ Programa Lecxit	
1-2	P	Exposició i exposició dels continguts	Conèixer l'obra i la tradició oral i el folklore	Introducció a la literatura infantil (106-116)	Caputxeta vermella d'una bibliografia de contes populars per a la biblioteca de l'aula d'infantil	www.xtec.cat www.unamadecontes.cat www.clijcat.cat www.fundacionsr.es www.rosasensat.org	
10	P	Exposició	Adquirir coneixement	Tipologies de text "La bruja debe morir" Capítol La Luxúria	Adaptacions, Edicions, "La Sirenita" Il·lustradors		
3-4	P	Exposició de continguts	Conèixer formes d'expressió oral	Presentar la proposta de la Sara C. Briant	La aventura de Helena Fortun		
5-6	P	Exposició i pràctiques	Adquirir els principis bàsics d'anàlisi literària	Presentar la Biografia d'Andersen	Lectura Andersen El soldat de plom		

Sistema d'avaluació

Per a cadascuna de les unitats es duran a terme diferents proves de tipus escrit i oral especificades en el cronograma.

Les unitats 1 i 2 tindran un percentatge diferent en l'avaluació final, i aquest percentatge serà proporcional a la seva presència en la matèria:

Avaluació de la unitat 1: 80% de la nota final

Avaluació de la unitat 2: 20% de la nota final

Per aprovar la matèria, s'haurà de superar cadascuna de les unitats per separat tot obtenint, com a mínim, 4 punts de la primera unitat i 1 punt de la segona.

La nota final de la matèria vindrà donada pel càlcul de les notes obtingudes a les unitats 1 i 2, amb el seu corresponent percentatge. En cas d'haver suspès, es guardaran les notes parcials superades de les dues unitats per al curs vinent, de manera que només calgui repetir les proves no superades.

En aquesta matèria hi ha recuperació de la prova de correcció de text.

UNITAT 1	TASCA	VALOR ABSOLUT
AA1	Prova oral	1.5
AA2	2 Proves teoricopràctiques	2
AA3	Prova de lèxic i estilística	1,5
AA4	Correcció d'un text	3
UNITAT 2		
AA1	Confecció d'un bloc literari	0,5
AA2	Anàlisi didàctica d'una obra literària	1,5

Si es cometen més de 8 faltes en una prova escrita individual, aquesta prova es considerarà suspesa.

Si es cometen més de 5 faltes en una prova escrita individual o grupal tipus treball, aquesta prova es considerarà suspesa.

En totes les evidències d'avaluació recollides es descomptaran punts de la qualificació final per faltes comeses, a raó de -0,1 punts per falta.

GESTIONS CREATIVES (GRUP MATÍ)

L'alumnat que tingui un mínim de 4 punts de la primera unitat obtindrà el Badge de Narracions orals i el Badge de Narracions escrites.

Bibliografia i recursos d'informació

Bibliografia bàsica

ANDERSEN, H.C. (2007). *Els millors contes de Hans Christian Andersen*. Combel.

BIGAS, M. i CORREIG, M. (2000). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis Educación.

BOADA, H. (1989). *El desarrollo de la comunicación en el niño*. Barcelona: Anthropos.

CASSANY, D. (1987). *Descriure escriure*. Barcelona: Empúries.

CASSANY, D. i d'altres (1997). *Ensenyar llengua*. Barcelona: Graó.

COLOMER, T. (1999). *Introducción a literatura infantil y juvenil*. Madrid: Síntesis Educación.

COLOMER, T. (2002). *Siete llaves para valorar las historias infantiles*. Madrid: Fundación German Sánchez Ruiperez.

COSTA, J. i NOGUÉ, N. (2001). *Curs de correcció de textos orals i escrits*. Vic: EUMO.

DURAN T. 1995 *Primeres Literatures*. Barcelona: Pirene.

GRIMM (2007). *Les millors rondalles dels germans Grimm*. Combel.

HERRERO, P. (2004) *Material didàctic per al curs de redacció: Taller de pràctica*. Barcelona: Generalitat Catalunya.

LLUCH, G. (2003) *Análisis de narrativas infantiles y juveniles*. Cuenca: Universidad de Castilla- La Mancha.

LLUCH, G. (coord) (2007) *Invención de una tradición literaria. De la narrativa oral a la literatura para niños inquietos*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha.

LOPEZ DEL CASTILLO, L. 1984 *Llengua estàndard i nivells de llenguatge*. Barcelona: Laia.

MONTES, G. (1999). *La frontera indómita*. México: Fondo de Cultura Económica.

PELEGRIN, A.M. (1984). *La aventura de oír*. Madrid: Cincel.

RULL,X. (2008). *Estrangerismes del català*. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.

SIGUAN, M. (1984). *Estudios sobre psicología del lenguaje infantil*. Madrid: Pirámide.

SOLÀ J. i d'altres (2002). *Gramàtica del català contemporani*. Barcelona: Empúries.

Bibliografia complementària

COLOMER, T. i d'altres (2002) *De la narrativa oral a la literatura per a infants*. Valls: Bromera.

PROPP V. *Morfologia del cuento*. Madrid: Akal.

RUAIX, J. (1997). *Català complert I,II,III* Mojà: ed. J. Ruaix.

RUAIX, J. (1997). *Exercicis del català complert. L,II,III*. Mojà : ed. J. Ruaix.

VENY, J. (1986). *Els parlars catalans*. Palma de Mallorca: Moll.

VILA, I.(1990). *Adquisición y desarrollo del lenguaje*. Barcelona: Graó.

XURIGUERA, J.B. (2010). *Els verbs conjugats*. Barcelona: Claret.