



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**LITERATURA DEL SEGLE XX**

Coordinació: Xavier Macià Costa

Any acadèmic 2013-14

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	LITERATURA DEL SEGLE XX
<b>Codi</b>	101222
<b>Semestre d'impartició</b>	1r Q Avaluació Continuada
<b>Caràcter</b>	Obligatòria
<b>Nombre de crèdits ECTS</b>	7.5
<b>Crèdits teòrics</b>	0
<b>Crèdits pràctics</b>	0
<b>Coordinació</b>	Xavier Macià Costa
<b>Departament/s</b>	Filologia Catalana i Comunicació
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	Hores presencials: 64 Hores no presencials: 115.5
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Català Altres: Occità, francès

## Professor/a (s/es)

Xavier Macià Costa

## Informació complementària de l'assignatura

Estudi de la cultura i la literatura catalanes del segle XX (períodes, moviments, autors i obres). L'objectiu és donar una visió general i panoràmica del període que serveixi com a base per a les posteriors matèries de Grau

## Objectius acadèmics de l'assignatura

Veure apartat competències

## Competències significatives

L'adquisició de les competències transversals del Grau, les competències estratègiques de la UdL i les competències bàsiques del RD 1393/2007 de 29 d'octubre (vegi's annex 4) es garanteix en diferent mesura en totes les assignatures, donat que van associades a les metodologies docents compartides. Així doncs, la planificació de les activitats formatives porta implícita l'adquisició d'aquestes competències.

Competències	objectius formatius
Coneixement dels principals períodes de la literatura catalana del segle XX	Conèixer els principals períodes i moviments de la literatura catalana del s. XX
Capacitat d'interpretar i analitzar també en perspectiva comparada textos literaris i de jutjar-los críticament	Saber interpretar i analitzar textos
Capacitat de gestió del patrimoni literari	Aprendre a gestionar el patrimoni literari

## Continguts fonamentals de l'assignatura

### I.- Presentació

I.1. El segle XX: context general i local

### II.- Modernisme

II.1. Un moviment ideològicocultural

II.2. Els gèneres literaris

II.3. Textos

II.4. Maragall-Català-Rusiñol

### III.- Noucentisme i avantguardes

III.1. Processos institucionalitzadors de la cultura i la literatura

III.2. Les avantguardes

III.3. Textos

III.4. Fabra-d'Ors-Carner

### IV.- Anys vint i trenta

IV.1. Renovació, estratificació i diversificació cultural i literària

IV.2. Els gèneres literaris. La represa de la novel·la

IV.3. Textos

IV.4. Riba-Sagarra-Pla

V.- Guerra, exili i primera postguerra

V.1. Organització cultural durant la guerra, l'exili i la primera postguerra

V.2. Textos

VI.- Literatura dels anys 60. El realisme

VI.1. La represa cultural

VI.2. Autors i obres

VII.- Literatura dels anys setanta i vuitanta

VII.1. Cap a la normalitat cultural

VII.2. Autors i obres

## Eixos metodològics de l'assignatura

activitat	CODIFICACIÓ / descripció / tipologia TPD	O	G	HP*	HNP
<b>Classe magistral (M)</b>	Vegeu temari	O.1	1	36	
<b>Seminaris (S)</b>	S1 Eines de l'anàlisi literària (s'han de detallar les condicions, normes....)	O.1	2	8	20
<b>Pràctiques (P)</b>	P1-P2 Pràctica d'aula: comentari de text (detallar condicions, normes...)	O.2	2	18	20
<b>Treballs (T)</b>	T1	O.2	Ind		53.5
<b>Tutories (Tut)</b>	5 tutories programades, 2 referides a M i 3 referides a S i P	O.1 i O.2	Ind		5
<b>Altres (AA)</b>	AA1. Exposició del treball (+ participació en les exposicions d'altri)	O.2	GT	2	10+7
<b>Avaluació (AV)*</b>	Vegeu taula				
<b>TOTAL</b>				64	115.5

O: Objectiu. G: número de grups implicats en l'activitat. HP: hores presencials de l'alumne. HNP: hores no presencials de l'alumne.

## Sistema d'avaluació

mecanismes d'avaluació	codificació / descripció-criteris / tipologia TPD	observacions	O	Activitat	%
<b>Assistència i participació (As)</b>	As. Puja nota d'acord amb un control d'assistència i participació		1	Totes les presencials	10

<b>Taller d'avaluació (TA) (Examen)</b>	TA Examen de la matèria impartida a M i P	Examen teòric i pràctic		M+P	50
<b>Informe (In) / Treballs (T)</b>	Tots els In+T1	Pràctiques d'aula + breu treball escrit		Treball i informes	40
<b>Altres (A)</b>					
<b>TOTAL</b>					100

O: Objectiu. %: percentatge en la nota final.

## Bibliografia i recursos d'informació

Es donarà a classe