Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

FRANCÈS PER A LA COMUNICACIÓ CIENTÍFICA

Coordinació: PARRA ALBA, MONTSERRAT

Any acadèmic 2016-17

Informació general de l'assignatura

<table>
<tr><td>Denominació</td><td>FRANCÈS PER A LA COMUNICACIÓ CIENTÍFICA</td></tr>
<tr><td>Codi</td><td>100027</td></tr>
<tr><td>Semestre d'impartició</td><td>1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA</td></tr>
<tr><td>Caràcter</td><td>
<table>
<tr><th>Grau/Màster</th><th>Curs</th><th>Caràcter</th><th>Modalitat</th></tr>
<tr><td>Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td>Grau en Estudis Anglesos</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td>Grau en Estudis Catalans i Occitans</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td>Grau en Estudis Hispànics: Llengua i Literatura</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td>Grau en Geografia i Ordenació del Territori</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td>Grau en Història</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td>Grau en Història de l'Art</td><td>3</td><td>OPTATIVA</td><td>Només examen</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Nombre de crèdits ECTS</td><td>6</td></tr>
<tr><td>Grups</td><td>1GG</td></tr>
<tr><td>Crèdits teòrics</td><td>0</td></tr>
<tr><td>Crèdits pràctics</td><td>0</td></tr>
<tr><td>Coordinació</td><td>PARRA ALBA, MONTSERRAT</td></tr>
<tr><td>Departament/s</td><td>FILOLOGIA CLASSICA, FRANCESA I HISPANICA</td></tr>
<tr><td>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</td><td>Hores presencials: 45-60
Hores no presencials: 90-105</td></tr>
<tr><td>Informació important sobre tractament de dades</td><td>Consulteu aquest enllaç per a més informació.</td></tr>
<tr><td>Idioma/es d'impartició</td><td>Francès</td></tr>
<tr><td>Horari de tutoria/lloc</td><td>Despatx: 2.45</td></tr>
</table>

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
PARRA ALBA, MONTSERRAT	mparra@filcef.udl.cat	6	

Informació complementària de l'assignatura

L'assignatura pretén proporcionar a l'estudiantat les estratègies comunicatives necessàries per a la comprensió de la llengua francesa en les seves destreses bàsiques (comprensió i expressió oral i escrita).

Objectius acadèmics de l'assignatura

Adquirir les habilitats bàsiques per a poder comunicar a nivell oral i escrit en llengua francesa.

Competències

Coneixement i capacitat de comunicació en llengua francesa.

Continguts fonamentals de l'assignatura

1. Salutacions i presentacions (6 sessions).
    - 1.1. Saber presentar-se i presentar l'altre.
    - 1.2. Obtenir informació personal sobre algú.
    - 1.3. Descriure algú: característiques físiques, nacionalitat.
    - 1.4. Conèixer els elements sociolingüístics necessaris per a la comunicació efectiva
2. Demanar i donar informació sobre un indret determinat (7 sessions).
    - 2.1. Un barri o població: saber denominar i localitzar els establiments i equipaments principals.
    - 2.2. Habitants d'una població/país i les seves cultures.
    - 2.3. Característiques socioculturals de França.
    - 2.4. Formular preguntes i buscar dades.
    - 2.5. Situar a l'espai.
    - 2.6. Entendre un itinerari
3. Interpretar l'actualitat (6 sessions).
    - 3.1. Informar-se sobre un esdeveniment important.
    - 3.2. Comparar situacions.
    - 3.3. Justificar una opinió.
    - 3.4. Expressar gustos i preferències.
4. Relatar fets passats a l'oral i a l'escrit (7 sessions).
    - 4.1. Expressar el temps passat.
    - 4.2. Comunicar les experiències viscudes.
    - 4.3. Parlar sobre activitats.
5. Situar un fet en el futur (6 sessions).

5.1. L'expressió del futur.
5.2. Formular desitjos i consells.
5.3. Comunicar intencions.

Eixos metodològics de l'assignatura

ACTIVITAT	CODIFICACIÓ / DESCRIPCIÓ / TIPOLOGIA TPD	O*	G*	HP*	HNP*
Classe magistral (M)			1	33-45	33-45
Seminaris (S)				0-12	0-12
Pràctiques (P)				0-12	0-12
Treballs (T)				-	0-45
Tutories (Tut)				0-5	0-5
Altres (AA)				0-45	0-45
Avaluació (AV)			1	2-10	-
TOTAL				45-60	90-105

O: Objectiu. G: número de grups implicats en l'activitat. HP: hores presencials de l'alumne. HNP: hores no presencials de l'alumne.

Sistema d'avaluació

MECANISMES D'AVALUACIÓ	CODIFICACIÓ / DESCRIPCIÓ-CRITERIS /TIPOLOGIA TPD	OBSERVACIONS	O*	ACTIVITAT	%*
Assistència i participació (As)				Classes presencials i seminaris	10
Taller d'avaluació (TA) (Examen)		La superació de l'examen serà requisit indispensable per tal de poder comptabilitzar a la mitjana			50
Informe (In) / **Treballs (T)**	Treballs i exercicis demanats al llarg del quadrimestre				30
Altres (A)	Exposició oral				10
TOTAL					100

O: Objectiu. %: percentatge en la nota final.

Bibliografia i recursos d'informació

1. Bibliografia bàsica:

- 1. FLUMIAN, C., LABASCOULE, J., LAUSE, C, ROYER, C. *Nouveau Rond-Point 1,* A 1, A2, *Livre de l'élève*, Éditions Maison des langues, 2011
- 2. FLUMIAN, C., LABASCOULE, J., LIRIA, Ph., RODRIGUEZ, M.R., ROYER, C. *Nouveau Rond-Point 1,* A 1, A2, *Cahier d'activités*, Éditions Maison des langues, 2011
- 3. DELAVEAU, A., KERLEROUX, F., *Problèmes* et exercices de syntaxe française*,* Paris, Armand Colin, 1985.
- 4. FREI, H., La grammaire des fautes , Paris-Genève, Slatkine, 1982.
- 5. Job, Béatrix, *La grammaire. Français: théorie et pratique*, Madrid, Santillana Educación, 2002.
- 6. LEEMAN-BOUIX, D., Grammaire du verbe français: des formes au sens , Paris, Nathan, 1994.

2. Bibliografia complementària: es proporcionarà durant el semestre.