



## GUIA DOCENT **FRANCÈS I**

Coordinació: GOÑI GUEMBE, PAULA

Any acadèmic 2017-18

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	FRANCÈS I			
<b>Codi</b>	101461			
<b>Semestre d'impartició</b>	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans i Traducció	1	OBLIGATÒRIA	Presencial
	Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	1	OBLIGATÒRIA	Presencial
<b>Nombre de crèdits ECTS</b>	6			
<b>Grups</b>	1GG			
<b>Crèdits teòrics</b>	4			
<b>Crèdits pràctics</b>	2			
<b>Coordinació</b>	GOÑI GUEMBE, PAULA			
<b>Departament/s</b>	FILOLOGIA CLASSICA, FRANCESA I HISPANICA			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	Càrrega docent (Classes magistrals i classes pràctiques d'anàlisi) 60 hores Treball autònom de l'estudiantat 90 hores			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Francès			
<b>Distribució de crèdits</b>	4 crèdits teòrics, 2 crèdits pràctics			

## Professor/a (s/es)

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
GOÑI GUEMBE, PAULA	pgoni@filcef.udl.cat	6	

## Informació complementària de l'assignatura

Recomanacions:

Es recomana a l'estudiantat tenir coneixements de Francès.

## Objectius acadèmics de l'assignatura

Veure apartat competències

## Competències significatives

## Competències generals

Treballar en un context internacional

Adaptar-se a noves situacions

Aprendre de manera autònoma

## Competències específiques

Adquirir un coneixement en llengua francesa en el marc del DELF i en el CECR - nivell B.1

## Continguts fonamentals de l'assignatura

## A. PETITES ANNONCES

- a. Exprimer des affinités, des impressions, des sentiments
- b. Exprimer l'intensité, décrire l'endroit où nous habitons
- c. Demander et donner des informations
- d. Demander une confirmation
- e. Confirmer / infirmer une information
- f. Des quartiers multiculturels

## B. RETOUR VERS LE PASSÉ

- a. Situer dans le temps (1)
- b. Le passé composé et l'imparfait
- c. Raconter des événements, des souvenirs
- d. Situer dans l'espace (1)
- e. Décrire des personnes
- f. La description physique, les vêtements
- g. Décrire des faits/ des circonstances
- h. Demander des renseignements
- i. Donner des renseignements
- j. La passion des polars
- k. Quelques personnages des polars

## C. ET SI ON SORTAIT?

- a. Parler des projets
- b. Le futur proche, les indicateurs de temps
- c. Décrire un spectacle
- d. Les spectacles et les loisirs
- e. Le théâtre de rue, le nouveau cirque, le Cirque du Soleil
- f. Les moments de la journée
- g. Exprimer nos préférences et habitudes (1)
- h. Exprimer nos préférences et habitudes (2)
- i. Proposer / suggérer quelque chose
- j. Accepter / refuser une proposition
- k. Situer dans le temps (2)

## D. SOCIÉTÉ EN RÉSEAU

- a. Donner son avis
- b. Participer à un débat
- c. Argumenter sur un sujet
- d. Organiser un débat

## Eixos metodològics de l'assignatura

El mètode emprat per donar l'assignatura és el mètode audiovisual, en el qual es prioritza l'oral que implica estratègies d'escolta, de producció i d'interacció oral.

Pel que fa a l'escrit, s'apliquen també estratègies de lectura, de producció i d'interacció escrita. Tant pel que fa a l'oral i l'escrit les estratègies en concreten en activitats sistemàtiques de comprensió i d'expressió orals i escrites que responen als criteris definits per la CECR, nivell B.1

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

Setmana	Activitat	Temari	Activitat	Temari	Sessió extraordinària
1 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Exprimer des affinités, exprimer des impressions, exprimer des sentiments	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Exprimer l'intensité, décrire l'endroit où nous habitons	
2 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Demander et donner des informations	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Demander une confirmation	
3 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Confirmer / infirmer une information.	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Des quartiers multiculturels	
4 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Situer dans le temps	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Le passé composé et l'imparfait	
5 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Raconter des événements, des souvenirs	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Situer dans l'espace	
6 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Décrire des personnes	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	La description physique, les vêtements	
7 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Décrire des faits, des circonstances	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Demander des renseignements	
8 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Donner des renseignements	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	La passion des polars	
9 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Quelques personnages des polars	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Parler des projets	
10 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Le futur proche, les indicateurs de temps	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Décrire un spectacle	
11 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Les spectacles et les loisirs	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Le théâtre de rue, le nouveau cirque, le Cirque du Soleil	
12 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Les moments de la journée	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Exprimer nos préférences et habitudes (1)	
13 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Exprimer nos préférences et habitudes (2)	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Proposer / suggérer quelque chose	
14 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Accepter / refuser une proposition	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Situer dans le temps (2)	
15 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Donner son avis	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Participer à un débat	
16 <sup>a</sup> :	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Argumenter sur un sujet	CM-PA Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció, oral i escrita en relació amb el temari	Organiser un débat	
<b>Activitats d'avaluació i de síntesi global</b>					
	<b>Dilluns</b>	<b>Dimarts</b>	<b>Dimecres</b>	<b>Dijous</b>	<b>Divendres</b>

17º:  
18º:  
20º:

## Sistema d'avaluació

### Avaluació contínua

- Assistència i participació. **16%** [+80%→1,6; +70%→0,6]
  - Una prova escrita i oral **18%**
  - Exercicis escrits realitzats a classe durant el curs, **10%**.
- Exàmens: escrit 28% i oral 28%**
- 

## Bibliografia i recursos d'informació

Al llarg del curs s'anirà proporcionant bibliografia complementària per als temes tractats.

- **Bibliografia bàsica:**

FLUMIAN, C., LABASCOULE, J., Priniotakis, S., ROYER, C. *Nouveau Rond-Point 2, B1 Livre de l'élève*, Éditions Maison des langues, 2011

FLUMIAN, C., LABASCOULE, J., Priniotakis, S., ROYER, C. *Nouveau Rond-Point 2, B1, Cahier d'activités*, Éditions Maison des langues, 2011