



GUIA DOCENT
HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA S.XIX

Coordinació: RAMON MOLINS, GABRIEL

Any acadèmic 2018-19

Informació general de l'assignatura

Denominació	HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA S.XIX			
Codi	100073			
Semestre d'impartició	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Grau en Història (R 2015)	2	OBLIGATÒRIA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA		TEORIA
	Nombre de crèdits	3		3
	Nombre de grups	1		1
Coordinació	RAMON MOLINS, GABRIEL			
Departament/s	HISTÒRIA			
Idioma/es d'impartició	Català (material docent en català, castellà i anglès)			
Distribució de crèdits	RAMON I MOLINS, GABRIEL (3 ECTS)			

Professor/a (s/es)

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
RAMON MOLINS, GABRIEL	gramon@historia.udl.cat	6	

Informació complementària de l'assignatura

Assignatura on s'introdueixen, exploren i treballen els conceptes claus per entendre el passat humà contemporani i els seus processos de canvi. Hi ha una especial atenció per la introducció dels mètodes de treball i estudi propis de la historiografia, posant èmfasi en els més útils per a la història contemporània.

A més de les classes presencials, es duran a terme tutories individuals i grupals per tal d'encaminar el treball individual.

Objectius acadèmics de l'assignatura

- Proporcionar una visió general dels processos de canvi històric que tindràn lloc a llarg del segle XIX.
- Dominar la interrelació de factors que permeti obtenir una perspectiva global dels processos de canvi.
- Adquirir el domini d'una bibliografia bàsica, com a base d'un raonament crític.
- Dominar el mètode comparatiu d'anàlisi de les diverses conjuntures històriques.

Competències significatives

CB4 Transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat
 CG4 Posseir les capacitats, eines i recursos per a l'anàlisi i la síntesi d'informació
 CE2 Capacitat d'establir anàlisis comparades en l'estudi de la història local, nacional i internacional
 CE5 Planificar la recerca, anàlisi, síntesi i exposició d'informació sobre un tema històric, desenvolupant-i argumentant-.

Continguts fonamentals de l'assignatura

- Cap al nou ordre liberal i burgès
- La revolució industrial a Anglaterra
- La revolució Nord-americana i la construcció d'un nou ordre polític
- La revolució francesa i l'Europa Napoleònica
- Liberalisme, nacionalisme i Imperialisme com a problemes del segle XIX
- La consolidació del món burgès: moviments polítics, socials i ideologies
- La construcció ideològica de l'Estat-Nació modern
- Nacionalisme econòmic i imperialisme: la crisi de 1873
- Models de modernització: l'imperi rus, els imperis centrals, la Xina i el Japó.
- Nous paràmetres polítics, econòmics, socials en el trànsit al segle XX.

Eixos metodològics de l'assignatura

Lectura i anàlisi de textos, articles científics i mapes
 Cerca, gestió integració i interpretació de material escrit, audiovisual, cartogràfic o plàstic
 Escriptura acadèmica individual i col·laborativa
 Discussió sobre conceptes fonamentals
 Comparació d'escenaris i informacions

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Bloc 1; Els fonaments econòmics del món contemporani

Bloc 2; Revolucions i contrarevolucions del segle XIX

Bloc 3; L'era de l'imperialisme

conclusions; El món abans de la I Guerra Mundial

Sistema d'avaluació

Comentaris	Es realitzaran 2 comentaris de fonts (15% cada comentari) (dies 23/10 i 18/12)	30%
Prova de síntesi*	Es realitzarà una prova final de síntesi	25%
Treball*	Treball acadèmic i presentació oral d'aquets	30% 5%
participació	es valorarà la participació activa a les sessions (en cap cas es valorarà l'assistència passiva)	10%

* s'haurà d'obtenir una nota mínima de 4 de la prova de síntesi i al treball per poder aprovar l'assignatura

La presentació de menys de 3 proves escrites (comentaris, prova de síntesi i treball) comportarà la qualificació de No Presentat

Els alumnes que per raons laborals triïn l'opció d'avaluació alternativa, ho han de fer a començament de curs segons els termes que estableix la normativa de la UdL

http://www.udl.cat/export/sites/UdL/udl/norma/Ordenacio_academica/Normativa_dxavaluacix_pel_Conseil_de_Govern_de_26_febrer_de_2014_text_definitiu.pdf

Bibliografia i recursos d'informació

- ANDERSON, Bonnie S.; ZINSSER, Judith P.: *Historia de las mujeres. Una historia propia*, 2 vols. Barcelona. Crítica, 1991.
- BAYLY, Christopher A.: *El nacimiento del mundo moderno 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Madrid. Siglo XXI, 2010.
- BERG, Maxine: *La Era de las manufacturas: 1700-1820*. Barcelona. Crítica, 1987.
- BLANNING, T.C.W.: *Historia de Europa. El siglo XIX*, Barcelona, Crítica, 2002.
- BRIGGS, Asa (dir.): *El siglo XIX*. Madrid. Alianza Editorial (Historia de las civilizaciones, 10), 1989.
- *Historia contemporánea de Europa: 1789-1989*, Barcelona, Crítica, 2000.
- BOORSTIN, Daniel J. (dir.): *Estados Unidos*. Madrid, Alianza Editorial (Historia de las civilizaciones, 12), 1989.
- BRAVO, Gian Mario: *Historia del socialismo 1789-1848. El pensamiento socialista antes de Marx*, Barcelona, Ariel, 1976.
- BROCÀ, Salvador de: *Les arrels romàntiques del present*. Barcelona. Edicions 62, 1997.
- BURLEIGH, Michael: *Poder terrenal. Religión y política en Europa. De la Revolución francesa a la Primera Guerra Mundial*, Madrid, Taurus, 2005.
- CASSIRER, Ernst: *Filosofía de la Ilustración*, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- CHARLE, Christophe: *Los intelectuales en el siglo XIX. Precursores del pensamiento moderno*, Madrid, Siglo XXI, 2000.
- CIPOLLA, Carlo M.: *Economic history of world population*, 1962.
- CRANSTON, Maurice: *El Romanticismo*, Barcelona, Grijalbo Mondadori, 1997.
- DEGLER, Carl N.: *Historia de Estados Unidos*, 2 vols. Barcelona. Ariel, 1996.
- DIAZ, Furió: *Europa: de la Ilustración a la Revolución*, Madrid, Alianza Editorial, 1994.
- DAVIDSON, Neil: *Transformar el mundo. Revoluciones burguesas y revolución social*, Barcelona, Pasado&Presente, 2013.
- DUBY, Georges; PERROT, Michelle (dirs.): *Historia de las mujeres en Occidente*, Vol. 4, Madrid, Taurus, 1992.
- FERGUSON, Niall: *El imperio británico. Cómo Gran Bretaña forjó el orden mundial*, Barcelona, Debate, 2006.
- FERRO, Marc (dir.): *Libro negro del colonialismo. Siglos XVI al XXI. Del exterminio al arrepentimiento*, Madrid, La esfera de los Libros, 2005.
- FRADERA, Josep M.; MILLÁN, Jesús (eds.): *Las Burguesías europeas del siglo XIX: Sociedad civil, política y cultura*, Madrid, Universitat de València, 2000.
- GAT, Azar; YAKOBSON, Alexander: *Naciones. Una nueva historia del nacionalismo*, Barcelona, Crítica, 2014.
- GELLNER, Ernest: *Naciones y nacionalismo*, Madrid, Alianza Editorial, 1983.
- HARTZ, Louis: *La tradición liberal en los Estados Unidos. Una interpretación del pensamiento político estadounidense desde la Guerra de Independencia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, Javier: *La conciencia romántica*, Madrid, Tecnos, 1995.

- HOBBSAWM, Eric: *The age of capital (1848-1975)*, Weindenfeld & Nicolson, 1962.
- *The age of revolution (1789-1848)*, Cardinal, 1973.
 - *Rebeldes primitivos*, Ariel, 1974.
 - *Trabajadores. Estudios de historia de la clase obrera*, Barcelona, Crítica, 1979.
 - *The age of empire (1875-1914)*, Cardinal, 1987.
 - *Los ecos de la Marsellesa*, Crítica, 1992.
- HOFSTATER, Richard: *La tradición política americana y los hombres que la forjaron*, Barcelona, Seix Barral, 1969.
- HOURANI, Albert: *Historia de los pueblos árabes*, Barcelona, Ariel, 1992.
- JOHNSON, Paul: *El nacimiento del Mundo Moderno*, Buenos Aires, Javier Vergara editor, 1992.
- HONOUR, Hugh: *El Romanticismo*, Madrid, Alianza Editorial, 1994.
- LICHTHEIM, George: *Breve historia del socialismo*, Madrid, Alianza Editorial, 1975.
- MUNCK, Thomas. *Historia social de la Ilustración*, Barcelona, Crítica, 2001.
- NASH, Mary: *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*, Madrid, Alianza Editorial, 2004.
- NASH, Mary (ed.): *Feminidades y masculinidades. Arquetipos y prácticas de género*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- PAREDES, Javier: *Historia Universal Contemporánea I: de las Revoluciones Liberales a la Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Ariel, 2007.
- PEREIRA, Juan Carlos: *Historia de las relaciones internacionales contemporáneas*, Barcelona, Ariel, 2001.
- PÉREZ GARZÓN, Juan S.: *Historia del feminismo*, Madrid, Libros de la Catarata, 2011.
- REICHARDT, Rolf E.: *La Revolución Francesa y la cultura democrática. La sangre de la libertad*, Madrid, Siglo XXI, 2002.
- ROBERTSON, Robbie: *Tres olas de globalización. Historia de una conciencia global*, Madrid, Alianza Editorial, 2005.
- RULE, John: *Clase obrera e industrialización: historia social de la revolución industrial británica, 1750- 1850*, Barcelona. Crítica, 1990.
- SMITH, Anthony D.: *Nacionalismo. Teoría, ideología, historia*, Madrid, Alianza Editorial, 2004.
- THOMPSON, E. P.: *La Formación histórica de la clase obrera: Inglaterra, 1780-1832*, Madrid. Capitán Swing, 2012.
- VEIGA, Francisco: *El turco. Diez siglos a las puertas de Europa*, Barcelona, Debate, 2006.
- VILLANI, Pasquale: *La Edad Contemporánea*, 3 vols, Barcelona, Ariel, 1996-1997.
- VILLARES, Ramón; BAHAMONDE, Ángel: *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*, Madrid. Taurus, 2001.
- VOVELLE, Michel: *Introducción a la historia de la Revolución francesa*, Barcelona, Crítica, 1981.
- *La mentalidad revolucionaria*, Barcelona, Crítica, 1989.
- VRIES, Jan de: *La Urbanización de Europa: 1500-1800*, Barcelona, Crítica, 1987.
- WRIGLEY, E.A.: *Cambio, continuidad y azar. Carácter de la Revolución industrial inglesa*. Barcelona. Crítica, 1993.
- WOODCOCK, George: *El anarquismo. Historia de las ideas y movimientos libertarios*, Barcelona, Ariel, 1979.
- ZAMAGNI, Vera: *Historia económica de la Europa contemporánea: de la revolución industrial a la integración europea*, Barcelona, Crítica, 2004.
- ZORGBIBE, Charles: *Historia de las relaciones internacionales*. Vol. 1, Madrid, Alianza Editorial, 1997.